

Отзыв официального оппонента
на диссертацию Владислава Сергеевича Малышева.
«Духовное сословие в церковно-общественной публицистике в пе-
риод Великих реформ», представленную на соискание ученой
степени кандидата богословия

Диссертация Владислава Сергеевича Малышева состоит из Введения, трех глав: I. «Церковно-общественная публицистика как феномен гласности во второй половине XIX в.» (С.29 - 250), II. «Основные проблемы духовного сословия, обсуждаемые в церковно-общественной публицистике накануне и в период “Великих реформ”», III. «Церковно-общественная публицистика второй половины XIX в», Заключения и списка источников и литературы, т.е. архивных и опубликованных материалов, просмотренных диссертантом. Работа имеет два приложения: 1. Схема «Церковные публицисты второй половины XIX в.» и 2. Основные источники и литература при изучении церковно-общественной публицистики второй половины XIX в.

Во Введении Владислав Сергеевич вводит термин «церковно-публицистическая полемика», которая возникла между представителями духовного и светского сословий сразу после выхода в свет книг священника Иоанна Степановича Белюстина «Описание сельского духовенства» (1858) и профессора Санкт-Петербургской духовной академии Дмитрия Ивановича Ростиславова «О православном белом и черном духовенстве в России» (1866).

В.С. Малышев выделяет три основные темы, вокруг которых шли ожесточенные споры: 1) быт белого духовенства; 2) современное монашество и 3) недостатки духовного образования. Именно эти темы и рассматриваются в диссертации.

Достаточно четко и убедительно сформулированы в работе такие традиционные рубрики как: актуальность темы исследования; степень разработанности научной проблемы; объект, предмет, цели и задачи исследования;

его теоретические, методологические и эмпирические основы, научная, теоретическая и практическая значимость и т.д.

Следует особо отметить основательную источниковедческую базу, которую использует диссертант: это важнейшие официальные документы: своды законов Российской империи, собрание постановлений и распоряжений по ведомству Православного исповедания, статистические данные и т.д.; а также документы из главных архивов Москвы и Санкт-Петербурга, при этом многие материалы были введены в научный оборот именно В.С. Малышевым.

Диссертант выносит на защиту пять положений, которые, во-первых, уже прошли апробацию на различных конференциях и в текстах пяти опубликованных статей; а, во-вторых, раскрыты в главах работы.

В первой главе диссертации, состоящей из трех разделов, В.С. Малышев подробно рассматривает проблемы взаимоотношения государства и РПЦ в последний период правления Николая I, полностью подчинившего Церковь государственной власти. Затем диссертант переходит к рассмотрению церковных реформ, осуществленных царем-реформатором Александром II. Все эти реформы оказались неудачными. Удалось и то не в полной мере разрушить сословную замкнутость духовного сословия, а также начать реформировать деятельность духовных учебных заведений.

Для успешного проведения церковных реформ необходимо было публично обсудить самые насущные, острые проблемы жизни и деятельности духовного сословия. И толчком к полемике стала книга И.С. Белюстина. Далее В.С. Малышев обращается к биографии и творчеству калязинского священника, других критиков современного состояния РПЦ и ее служителей: Д.И. Ростиславова, А.И. Розанова, Ф.В. Ливанова, а также к работам светских и церковных деятелей, не принимающих никакой критики в адрес Церкви, белого и черного духовенства, ярых противников каких-либо церковных реформ (Н.В. Елагина, А.Н. Муравьева, свящ. Г. Грекова, С.И. Ширского, прот. Г.С. Дебольского).

В.С. Малышев подробно сообщает о жизни и творчестве И.С. Белюстина, используя не только уже известные сведения, но и найденные им архивные материалы. Очень тонким представляется мне замечание диссертанта, что «священство – это не профессия; – это образ жизни» (С. 51). Исходя из этого, В.С. Малышев и рассматривает биографию калязинского иерея – человека несомненно талантливого, но очень амбиционного, разочаровавшегося в своем пастырском служении в провинции, презирающего весь окружающий мир как своих прихожан, так и коллег-приходских священников.

Его скептицизм в более поздних публикациях еще более усиливается. «Вся жизнь Белюстина, – пишет В.С. Малышев, – это постепенное разочарование в церковной деятельности и церкви вообще» (С. 61).

Большое внимание уделяет В.С. Малышев истории публикации основного труда Белюстина, его дружеским связям с авторитетными людьми, которые помогали и поддерживали публициста (М.П. Погодин, А.П. Толстой, В.Б. Бажанов, Н.А. Добролюбов и др.).

В последнем разделе первой главыдается подробная характеристика таким церковным периодическим изданиям, как «Христианское чтение», «Церковный вестник», «Церковно-общественный вестник». В.С. Малышев показывает насколько полно отражались самые злободневные проблемы РПЦ в этих журналах, особенно в «Церковно-общественном вестнике», ставшим, благодаря усилиям его редактора А.И. Поповицкого, открытым изданием для всех желающих высказать свою точку зрения на современное состояние церковной жизни.

В этой части диссертации отчетливо видно, насколько тщательно В.С. Малышев изучил не только огромный круг публикаций из духовной периодики, но и архивные материалы, связанные с деятельностью редакторов этих журналов, в первую очередь А.И. Поповицкого. Это позволило диссидентанту упрекать ряд исследователей, например К.Е. Нетужилова, в поверхностном обращении с документами (С. 124).

Во второй главе исследования В.С. Малышев перечисляет наболевшие темы в жизни РПЦ, которые нашли свое отражение в церковной периодике: материальное положение и быт приходского духовенства; взаимоотношения приходского священника с епархиальным начальством; монастыри, их настоятели и рядовые монахи; современная духовная школа. При этом В.С. Малышев обращается к третьей главе из книги И.С. Белюстина, в которой рассказывается о сложности поступления выпускника семинарии на место своего служения, о семейном быте молодого священника, о его материальном положении, о сложности взаимоотношений с прихожанами, благочинным, сотрудниками консистории, епархиальным начальством и т.д. Белюстин не только резко критикует наиболее острые проблемы жизни рядового духовенства, но и предлагает пути для улучшения быта и служения пастыря. В своих более поздних публикациях калязинский священник продолжает высказывать свои взгляды на современную жизнь РПЦ.

Д.И. Ростиславов в своей книге не только продолжает темы, поднятые И.С. Белюстином, но и во многом соглашается со своим предшественником, используя его труд как надежный исторический источник.

А.И. Розанов, автор «Записок сельского священника», пишет о сложностях жизни сельского пастыря и низших членов клира, исходя из собственного опыта.

Далее В.С. Малышев вновь обращается к статьям из сборника Н.В. Елагина «Русское духовенство» и другим публикациям, резко критикующим книги И.С. Белюстина, Д.И. Ростиславова и Ф.В. Ливанова. В этой части работы диссертанту удалось избежать повтора тех положений, которые были уже высказаны в первой главе.

Особое внимание уделяет В.С. Малышев той полемике, которая развернулась вокруг проведенных церковных реформ. Одни публицисты считали, что эти реформы вредны и являются ошибкой государственных властей (Н.В. Елагин), другие оспаривали подобное мнение (И.В. Скворцов), третьи не видели положительных результатов реформирования РПЦ (И.С. Белюстин и

Д.И. Ростиславов, А.И. Розанов). Активно обсуждался ход реформ и на страницах церковной периодики (например: в «Церковно-общественном вестнике»).

С 1870-х гг. возникает еще одна полемика: о «необходимости права выбирать духовенство народом, а духовное начальство – духовенством» (Малышев. С. 190). За это ратует свящ. М.Я. Морошкин, против выступает С.И. Ширский. Следует подчеркнуть, что этот спор вновь разгорелся в начале XX в.

Следующий раздел второй главы диссертации посвящен оценки публицистами деятельности монастырей и монашества. Здесь В.С. Малышев сначала обращается к трудам Д.И. Ростиславова, А.И. Поповицкого и И.С. Белюстина, которые негативно относились к черному духовенству, а затем к работам их оппонентов: Н.В. Елагина и его корреспондентов. По мнению В.С. Малышева, критика монашества была настолько убедительно аргументирована, что опровергнуть ее так и не удалось,

В последнем разделе второй главы В.С. Малышев обращается к полемике вокруг состояния духовных школ (училищ и семинарий). Среди критиков системы духовного образования (духовные училища и семинарии) опять выступают те же И.С. Белюстин, Д.И. Ростиславов, А.И. Розанов. Они перечисляют совершенно объективные стороны неудовлетворительного состояния обучения в духовных училищах и семинариях в дореформенный период. В своих же работах после 1870-х гг. Ростиславов утверждает, что реформа начального и среднего духовного образования дала свои положительные результаты. Многие корреспонденты «Церковно-общественного вестника» это мнение не разделяли. Аргументы защитников прежней системы духовного образования, как считает В.С. Малышев, были менее убедительными. Они лишь обвиняли своих оппонентов во лжи.

В третьей главе В.С. Малышев, подчеркивает важность церковно-общественной публицистики как исторического источника для научных исследований. Однако с этим материалом следует обращаться осторожно, учите-

тывая субъективность точки зрения автора или редактора. Очень важным представляется суждение Малышева, что современные светские авторы (приводятся примеры) допускают серьезные ошибки в своих работах из-за недостаточного знания христианского богословия, «религиозного сознания как клириков, так и мирян» (С. 237). Для того чтобы избежать этих ошибок, следует, по мнению В.С. Малышева, учитывать более широкий круг источников: разные официальные документы (государственные законы, акты, указы и постановления в отношении РПЦ), разные статистические данные, серьезные труды по взаимоотношениям Церкви и государства в период правления русских царей. Кроме того следует выработать методологию изучения собранного материала. На первом плане, утверждает диссертант, «должна стать личность публициста, и только потом его произведение» (С. 245).

В Заключении В.С. Малышев не только подводит итоги проделанного исследования, перечисляя доказанные в своей работе важные положения, сформулированные во Введении, но и намечает возможные варианты дальнейшей исследовательской деятельности по теме диссертации.

Приложения к диссертации не только в полной мере показывают, какую огромную работу осуществил В.С. Малышев по собиранию и изучению архивных и опубликованных материалов, но дают ценный материал для тех, кто желал бы продолжить исследование по истории церковной публицистики XIX – начала XX вв.

Выскажу ряд замечаний по диссертации В.С. Малышева:

1. Одной из задач диссертации является, по словам В.С. Малышева, «рассмотреть церковно-общественную публицистику второй половины XIX в. как исторический источник и указать на актуальность ее использование в научных работах» (С. 10 - 11). Однако в последующих главах работы анализируются лишь материалы из ограниченного числа церковных газет и журналов («Церковно-общественный вестник», «Христианское чтение» и «Церковный вестник»), а публикации из разных епархиальных ведомостей, которые

именно с 1860-х гг. стали выходить в свет, не учитываются, поэтому Владиславу Сергеевичу следовало бы четко аргументировать свой отбор.

2. В рубриках «Степень разработанности научной проблемы» и «Эмпирическая основа исследования» содержатся сведения об истории изучения диссертационной тематики. Работы некоторых исследователей (например: А.В. Наместникова, В.А. Федорова, М.В. Никулина и др.) рассмотрены довольно подробно, а статьи и монографии других просто перечислены (П.Н. Агафонов, Е.Ю. Буртина, Т.Г. Леонтьевой, Т.Г. Бернштам и др.). Ряд положений монографии С.В. Римского В.С. Малышев на стр. 13 - 14 критикует, а затем опять возвращается к ней, но уже высоко оценивая ту же работу.

3. В перечне использованных диссертантом энциклопедических и справочных изданий отсутствуют: 1. История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях. Аннотированный указатель книг и публикаций в журналах // Научное руководство, редакция и введение проф. П.А. Зайончковского. – М., 1976 – 1989. Т. 1 – 5; 2. Христианство и новая русская литература XVIII – XX вв. Библиографический указатель. 1800 – 2000 // Сост. А.П. Дмитриев, Л.В. Дмитриева. - СПб. «Наука», 2002. В этом указателе представлены публикации И.С. Белюстина, Д.И. Ростиславова, А.И. Поповицкого и др. упоминаемых в работе авторов, а также отклики, рецензии на их труды; 3. Русские писатели 1800 – 1917. – М., 1989 – 2007. Т. 1 – 5.

4. К сожалению, из текста диссертации (больше сведений дают сноски) не всегда понятно, какие именно новые сведения почерпнул Владислав Сергеевич в архивах, чем отличается его взгляд на Белюстину – человека и публициста от взгляда авторов других работ о калязинском священнике.

5. Некоторые наиболее острые публикации И.С. Белюстина вызывают гнев Священного Синода, который временно запрещает ему священнослужение. В защиту своего пастыря выступили его калязинские прихожане, которые в своих ходатайствах в Тверскую консисторию и даже самому царю, не только просят вернуть им своего любимого священника-проповедника и учителя, но и удостоить его саном протоиерея, а также наградить наперсным

крестом с украшениями (С. 65). В.С. Малышев не комментируют эти ходатайства: являются ли они искренним выражением своих чувств к служителю церкви, или составлены под нажимом самого И.С. Белюстина. Если они искренни, то это свидетельствует между паствой и его паствой были добрые отношения.

6. По мнению диссертанта, Белюстин «трудолюбив, образован и нравственен не в пример сельскому и даже уездному духовенству своего времени» (С. 68). Но можно ли назвать этого священника «нравственным»?

7. В работе В.С. Малышева немало сносок, содержащих настолько ценную информацию, которую следовало бы включить в текст диссертации (например: сноска 245 на стр. 80; сноска 287 на стр. 90; сноска 288 на стр. 91 и т.д.).

8. В уже упомянутом мною аннотированном указателе «История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях». Т. 2, ч. 1, № 293 (С. 75) упомянуты воспоминания А.И.Розанова и приводятся некоторые сведения из его биографии: годы жизни: «1825 -?; сельский священник Саратовской губ., затем священник Мариинской колонии Московского воспитательного дома». Следовало бы в диссертации подчеркнуть, что эти записки были опубликованы в светском журнале.

9. Сочинение Ф.В. Ливанова – это не чистая компиляция, основанная на книгах И.С. Белюстина и Д.И. Ростиславова, как утверждает В.С. Малышев, а беллетристическое сочинение, своеобразная утопия, в которой изображается идеальный тип нового сельского священника. Этую же тему через несколько лет продолжил писатель И.Н. Потапенко в повести «На действительной службе». Произведение Ф.В. Ливанова подверглось резкой критики не только в рецензии А. Вадковского, но и в рецензии Н.С. Лескова (она упомянута только в перечне использованной В.С. Малышевым литературы). Следовало бы сослаться на статью Н.И. Осьмаковой о Ливанове в библиографическом словаре «Русские писатели 1800 – 1917 (М., 1994. Т. 3. С. 353 - 354).

11. Сноска 323 на стр. 110 желательно было в более развернутом виде перенести в во введение.

12. В.С. Малышев не указывает: существовали ли указатели содержания журналов «Христианское чтение», «Церковный вестник», «Церковно-общественный вестник»? Если таковых нет, то хотелось бы, чтобы в своей будущей работе исследователь создал такие указатели.

13. Не указаны тиражи использованной церковной периодики, а ведь это тоже свидетельствует о степени популярности того или иного издания.

14. Следует уточнить название «Церковно-общественного вестника». В.С. Малышев называет еще газетой, реже журналом. Такой разнобой наблюдается и в справочной литературе до сегодняшнего дня.

Все высказанные мною замечания нисколько не умоляют значимость представленной на обсуждение диссертации. Она написана хорошим литературным языком. Количество стилистических погрешностей минимально.

Автореферат полностью соответствует содержанию диссертационного исследования В.С. Малышева. Работа успешно прошла апробацию на разных научных форумах различного уровня, многие ее положения отражены в пяти публикациях докторанта.

Исследование В.С. Малышева в полной мере отвечает всем требованиям, предъявляемым к диссертациям, а ее автор, безусловно, заслуживает исключительной степени кандидата богословия.



Ведущий научный сотрудник Отдела фольклора Института русской литературы (Пушкинский Дом), доктор культурологии, кандидат филологических наук, профессор А.Н. Розов.

9 июня 2017 г.